

WATER



Di nuovo insieme,
in un vortice di emozioni.

fieracavalli.it

kfadv.it — courtesy of F. Crestani

123[^]

Edizione



Fieracavalli

a Verona dal 1898



Verona

4-7 | 12-14 Novembre 2021



La 123ª edizione del salone dedicato al mondo equestre è in programma a Veronafiere dal 4 al 7 e dal 12 al 14 novembre

FIERACAVALLI 2021, DOPPIO WEEKEND DI PASSIONE EQUESTRE TRA SPORT E RASSEGNE ALLEVATORIALI

Tra le novità, i primi NFT targati Jumping Verona, l'esordio della competizione a squadre "Top Team" ideata da Scuderia 1918, la prima open call internazionale di Art&Cavallo e il format espositivo ibrido di Cavalleria Toscana. Tra gli appuntamenti più attesi la ventesima edizione della Coppa del Mondo di Salto Ostacoli Longines FEI Jumping World Cup™, la Rassegna delle razze italiane e il Concorso Europeo Riservato al Purosangue Arabo.

Verona, 4-7 e 12-14 novembre 2021 – **Fieracavalli** al galoppo verso la **123ª edizione**. Il più importante salone internazionale dedicato al mondo equestre torna in presenza a Veronafiere, con un nuovo format su due fine settimana consecutivi di novembre: da giovedì 4 a domenica 7 e da venerdì 12 a domenica 14.

In fiera presenti 3.000 cavalli di 60 razze provenienti da tutto il mondo, 300 aziende espositrici da oltre 10 Paesi con buyer in arrivo da 18 nazioni grazie ai programmi di incoming in collaborazione con ICE-Agenzia. E poi 35 associazioni allevatoriali, oltre 200 eventi tra gare sportive, esibizioni e convegni, 8 padiglioni e aree esterne da visitare e 5 campi di gara, a cui si aggiungono 3 ring per prove e riscaldamenti dei binomi.

«Fieracavalli, dopo lo switch digitale del 2020 a causa della pandemia, quest'anno torna in presenza, con un format di oltre 200 eventi che coinvolge per la prima volta due fine settimana –commenta **Maurizio Danese**, presidente di Veronafiere –. Durante il lockdown, abbiamo dovuto fare i conti sia con i risvolti economico-finanziari, sia con la sfida progettuale che ha investito il concetto di tornare a 'fare fiera' in totale sicurezza. In questa fase, tutti sentono forte il bisogno di ritrovarsi e Fieracavalli avverte questa responsabilità, con il compito di ricompattare la community di professionisti, sportivi e appassionati del mondo equestre, per ripartire ancora una volta tutti insieme».

«Quest'anno Fieracavalli raddoppia – spiega **Giovanni Mantovani**, direttore generale di Veronafiere –. Il nuovo format su due week end, infatti, è stato studiato attentamente per offrire la massima sicurezza a tutti i partecipanti, dagli operatori di settore al pubblico più generalista. L'accesso alla fiera infatti è stato contingentato, con un numero massimo di visitatori giornalieri parametrato per garantire ad ogni persona 4 metri quadrati, come da disposizioni sanitarie internazionali. Una soluzione che permettere al nostro pubblico di organizzare e prenotare online la propria visita, in tutta comodità e nel rispetto di tutte le normative anti-Covid».

SPORT. A livello sportivo tra gli appuntamenti più attesi la ventesima edizione della **Coppa del Mondo di Salto Ostacoli Longines FEI Jumping World Cup™**, in programma nel primo weekend della manifestazione (4-7 novembre), oltre alle finali dei due concorsi nazionali targati Fieracavalli: l'**Italian Champions Tour** e il **GP 123x123**. Debutta inoltre quest'anno la competizione **TOP Team**, dove i più celebri binomi di **Scuderia 1918** e i cavalieri selezionati da **Jumping Verona** si sfideranno per beneficenza. Nel secondo weekend (12-14 novembre) il padiglione 3 ospita la monta americana con le competizioni di **Team Penning** e **Ranch Sorting**.

MONDO ALLEVATORIALE. Anche in questa 123ª edizione Fieracavalli riserva ampio spazio alla **Rassegna delle razze italiane**, a testimonianza della ricchezza zootecnica italiana, con prove attitudinali ed esibizioni in collaborazione con **AIA** e **ANAREAI** e con il **Patrocinio di MIPAAF**. Il **Purosangue Arabo** è invece protagonista del **Concorso Europeo** e del **B International Show**, eventi internazionali che puntano a sviluppare relazioni e opportunità di business legate a questa razza. Al **Cavallo da Sella Italiano**, eccellenza del nostro Paese a livello

Veronafiere Press Office

Tel.: +39.045.829.82.42-82.10

E-mail: pressoffice@veronafiere.it

Twitter: [@pressVRfiere](https://twitter.com/pressVRfiere) | Facebook: [@veronafiere](https://www.facebook.com/veronafiere)

Ufficio Stampa Fieracavalli

Studio TISS

Tel.02.36728150 - 02.36728153

E-mail: fieracavalli@studiotiss.com

Fieracavalli

a Verona dal 1898

europeo, è dedicata la **Finale del Circuito allevatoriale** con le finali delle categorie “Salto in libertà”, “Obbedienza e andature” e “Circuito morfoattitudinale”, in collaborazione con MIPAAF. Anteprema assoluta **Verona Auction**: l’asta internazionale onsite e online riservata al Sella Italiano in collaborazione con **Equinia**, società d’oltralpe specializzata in questo settore e accreditata in tutto il mondo. Il **Salone del Cavallo Iberico**, ospita infine circa 100 esemplari di cavalli tra PRE, Lusitani, Hispano Arabi, protagonisti dello show iberico, oltre ai cavalli Frisoni.

TURISMO EQUESTRE. Nei due fine settimana di Fieracavalli, il **turismo a cavallo**, lento, sostenibile e a contatto con la natura è protagonista del padiglione 4. Nell’area **Forum AGSM AIM “Il viaggio che cambia”** si terranno interviste, incontri e tavole rotonde per mettere in luce la bellezza dell’Italia da scoprire dall’alto di una sella.

INTRATTENIMENTO PER LA FAMIGLIA. Nell’Area Family del padiglione 1 sono previsti momenti ludici e **laboratori artistico-didattici** dedicati ai bambini, a cura di **Art&Cavallo** e dell’asineria **Asini di Reggio Emilia**. Nell’Area A i più piccoli possono provare l’emozione del **Battesimo della sella**, salendo su un cavallo per la prima volta grazie al personale specializzato di **Horse Valley Corte Molon**.

TRANSIZIONE DIGITALE. Sono diverse le attività che testimoniano come la fiera si stia preparando ad un nuovo modello di intrattenimento tra virtuale e reale. Prima assoluta per gli **NFT targati Jumping Verona**, realizzati in collaborazione con **EY Italia**, che permetteranno agli appassionati di collezionare veri e propri oggetti digitali certificati da Blockchain Polygon, oltre ad ottenere l’accesso esclusivo alla Coppa del Mondo di Salto Ostacoli. Esordio, inoltre, del primo stand ibrido al padiglione 7 con **Cavalleria Toscana** che ha in serbo diverse novità e contenuti tra digitale e fisico per intrattenere, informare e ingaggiare i propri utenti e visitatori. Non ultimo, le novità in **Scuderia 1918** che quest’anno affianca alla grande novità fisica della Top Team due innovativi progetti digitali: i primi Fan Token dei cavalieri di scuderia e il **metaverso** dedicato al mondo equestre.

ART&CAVALLO. In programma nel padiglione 2 la terza edizione della **mostra di arte contemporanea** a tema equestre con artisti internazionali, ideata dall’architetto Federica Crestani.

SOSTENIBILITÀ. Per ridurre l’impatto ambientale del trasporto dei 3.000 cavalli presenti in fiera, Fieracavalli ha confermato anche per questa edizione l’accordo con **ALIS**, l’Associazione Logistica dell’Intermodalità Sostenibile. Grazie alla combinazione di diverse modalità di trasporto merci si stima, infatti, un abbattimento delle emissioni di CO2 tra il 40% e il 60% rispetto al trasporto effettuato esclusivamente su strada.

SICUREZZA. Come da decreto-legge del 23 luglio 2021, per accedere al quartiere sarà necessario esibire il Green Pass o aver effettuato entro le 48 ore precedenti un tampone con esito negativo. Veronafiere ha inoltre adottato uno specifico **protocollo Safetybusiness** con avanzate misure di prevenzione anti-covid, tra cui termoscanner ai cancelli, contingentamento degli accessi, punto tamponi rapidi, biglietti elettronici, sanificazione degli ambienti.

www.fieracavalli.it

Veronafiere Press Office

Tel.: +39.045.829.82.42-82.10

E-mail: pressoffice@veronafiere.it

Twitter: [@pressVRfiere](https://twitter.com/pressVRfiere) | Facebook: [@veronafiere](https://www.facebook.com/veronafiere)

Ufficio Stampa Fieracavalli

Studio TISS

Tel.02.36728150 - 02.36728153

E-mail: fieracavalli@studiotiss.com

La 123ª edizione del salone dedicato al mondo equestre è in programma a Veronafiere dal 4 al 7 e dal 12 al 14 novembre

A FIERACAVALLI 2021 IL PRIMO UNIVERSO DIGITALE FORMATO EQUESTRE, TRA BLOCKCHAIN, TOKEN E METAVERSO

Per la prima volta nel mondo fieristico ed equestre, Fieracavalli lancia un'operazione rivoluzionaria per il settore: i primi NFT targati Jumping Verona che permetteranno, tra le altre cose, di assistere in presenza ad una o più giornate dell'unica tappa italiana della Longines FEI Jumping World Cup™

Verona, 4/7 e 12/14 novembre 2021 - Gli **NFT** - acronimo di Non Fungible Token - sono oggetti digitali creati su piattaforme di blockchain unici, riconoscibili e non replicabili. Normalmente acquistabili solo attraverso una criptovaluta, gli NFT che verranno emessi da **Fieracavalli** sono acquistabili anche tramite carta di credito e – una volta acquistati – sarà possibile spostarli nel proprio wallet digitale. La soluzione, sviluppata in collaborazione con **EY**, consentirà di realizzare gli NFT su blockchain Polygon tramite la piattaforma proprietaria EY OpsChain e di associarli a diversi metadata legati ad esperienze esclusive a cui solo il proprietario-visitatore potrà accedere.

Accanto agli **NFT Jumping Verona**, Fieracavalli, in collaborazione con **Scuderia 1918** – proprietaria di alcuni dei migliori cavalli al mondo – lancerà anche i **Fan Token SCU1918**, ed entrambi i titoli permetteranno ai fan e ai visitatori di accedere a numerosi servizi, materiali ed esperienze esclusivi, così come ad autentiche proprietà digitali collezionabili.

Gli NFT Jumping Verona, quindi, sono per definizione pezzi unici, non replicabili e garantiti dalla blockchain. Grazie all'acquisto di uno o più NFT si potrà, non solo accedere ad una delle giornate della tappa italiana della **Longines FEI Jumping World Cup™**, ma anche diventare veri collezionisti di ricordi digitali legati alla 20ª edizione di Jumping Verona. L'obiettivo nel tempo è che tutti i fan di Jumping Verona possano creare delle **vere e proprie collezioni di token del mondo equestre, che costituiscono una serie limitata di digital collectibles**.

Un mondo che non è più futuro, ma già nostro presente, se pensiamo che la **più grande collezione di NFT in termini di valore di mercato** è quella degli **NBA Top Shots**, brevi video highlight di partite di basket certificati dalla Lega NBA. Ce ne sono 300.000 attualmente in vendita e alcuni Top Shots sono stati scambiati per oltre 100.000 dollari e il volume scambiato dell'intera collezione ha superato i 200 milioni di dollari solo nell'ultimo mese.

Gli **NFT Jumping Verona** che verranno emessi per questa edizione sono in totale 3.000, suddivisi in tre tipologie: **Silver, Gold e Platinum**. Ciascuno - con un valore rispettivamente di 50, 100 e 300 euro – permetterà di accedere a **esperienze fisiche**, da vivere in presenza durante le giornate di Coppa del Mondo nel Pala Volkswagen di Fieracavalli, e a veri e **propri oggetti digitali unici e collezionabili di anno in anno**, come il jpg del percorso del Gran Premio della Longines FEI Jumping World Cup™, disegnato dallo *Chef de piste* Uliano Vezzani o l'intervista esclusiva del campione della tappa veronese della Coppa.

La rivoluzione copernicana che la manifestazione scaligera ha messo in atto nel mondo del cavallo, però, non si limita agli NFT, ma punta dritto al maggiore trend del momento, che sta rivoluzionando il mondo dell'intrattenimento digitale. **Il primo metaverso dedicato al mondo equestre** – realizzato in collaborazione con **The Nemesis** - sarà infatti presentato da Scuderia 1918 durante le prime 4 giornate di manifestazione e messo online proprio il giorno d'inaugurazione, il 4 novembre 2021, su thenemesis.io.

Attraverso un QR code a disposizione di ciascun visitatore sarà possibile avere accesso diretto al primo metaverso equestre dove i giocatori virtuali si potranno sfidare in gare a tempo ad alto engagement finalizzando il punteggio migliore e guadagnando sia NFT che premi fisici, come nel caso del kep messo in palio da Kep Italia, o le sneakers in limited edition di Scuderia 1918.

Titoli digitali anche con la versione blockchain dell'asta di cavalli "**Verona Auction**", realizzata con EY, e che vedrà scendere in campo la **Scuderia Fieracavalli 2021**, composta dai 100 NFT abbinati ai cavalli reali che verranno messi all'asta. L'asta fisica si svolgerà ovviamente in presenza e attraverso l'acquisto di esemplari che saranno in mostra in fiera durante i 4 giorni, quella virtuale vedrà invece dapprima la creazione sul marketplace OpenSea della Scuderia dei 100NFT di Fieracavalli e successivamente il lancio dell'asta, così da creare un evento digitale speculare a quello reale, ma con una audience potenziale che valica i confini del mondo equestre.

L'appuntamento di Verona quindi non solo raddoppia, ma si trasforma in un evento in grado di catalizzare un pubblico infinitamente più ampio, offrendo al settore un nuovo modo di concepire il business, che potrebbe potenzialmente non essere più solo legato al commercio del cavallo, ma allo scambio di oggetti e valute digitali certificati in blockchain, come già accade ormai tra le community degli sport più popolari al mondo.

Vi aspettiamo quindi a Verona e online su nft.fieracavalli.com, thenemesis.io e scuderia1918.com dal 4 al 7 e dal 12 al 14 novembre 2021.

METAVERSO E NFT: Il metaverso è una realtà virtuale che ripropone in formato digitale molte delle esperienze prima fruibili solo in modo fisico, mettendo insieme una serie di tecnologie digitali che vanno dalla videoconferenza, alle e-mail, alle criptovalute, ai giochi, al live-streaming. Oggi considerato dagli esperti come la normale evoluzione di internet, consiste in una rete di mondi virtuali collaborativi e immersivi dove un numero illimitato di avatar può interagire, apprendere, fare acquisti e partecipare a varie attività. Il legame con gli NFT (Non Fungible Token) è intrinseco visto che nei metaversi si possono fare acquisti in criptovalute così come scambiare NFT.

La 123^a edizione del salone dedicato al mondo equestre è in programma a Veronafiere dal 4 al 7 e dal 12 al 14 novembre

FIERACAVALLI 2021, UN PALCOSCENICO PER I MIGLIORI ESEMPLARI AL MONDO

Competizioni sportive, caroselli, esibizioni e concorsi per scoprire le caratteristiche morfologiche e attitudinali delle 60 razze presenti in fiera

Verona, 4/7 e 12/14 novembre 2021 – Con oltre **3.000 cavalli** appartenenti a 60 razze diverse, **Fieracavalli** si conferma un palcoscenico unico per mettere in mostra le peculiarità degli esemplari che ogni anno animano il quartiere fieristico. Presentando un ampio spaccato delle **200 razze equine** che si distinguono nel mondo, la manifestazione - in programma a Veronafiere dal **4 al 7 e dal 12 al 14 novembre** – si dimostra così un appuntamento imperdibile per il settore allevatorio. Competizioni sportive, gare di morfologia, spettacoli e caroselli: durante la sette giorni dedicata al cavallo, sono innumerevoli le iniziative in calendario per far risaltare le qualità, conoscere ed apprezzare tutte le sfaccettature delle diverse razze.

Partendo dall'Italia, Paese con più biodiversità al mondo, la rassegna in collaborazione con **AIA** (Associazione Italiana Allevatori), in scena nel primo weekend nel Padiglione 1 e 2, testimonia la ricchezza zootecnica della Penisola, fondendo elementi tecnico-didattici con le tradizioni e la cultura dei territori a cui ogni razza è legata. Sempre con l'intento di valorizzare l'importanza dell'allevamento italiano, quest'anno fa il suo debutto **ANAREAI**, la prima associazione nazionale che conta 28 razze a limitata diffusione e già punto di riferimento di tutti gli allevatori delle razze equine e asinine italiane.

Anche per l'edizione 123, Fieracavalli dedica un salone al **Cavallo da Sella Italiano** nel Padiglione 3. Tra le iniziative promosse dal **MIPAAF** – Ministero delle Politiche Agricole, Alimentari e Forestali - per il miglioramento qualitativo e quantitativo di questa razza, che rappresenta un'eccellenza nel nostro Paese e a livello europeo, è prevista la **finale del Circuito Allevatorio** riservata ai puledri di 1, 2 e 3 anni con le categorie Obbedienza e Andature, Salto in Libertà, Morfologie e la rassegna Foals.

Sempre dedicata al Cavallo da Sella Italiano l'iniziativa **Verona Auction**: l'asta internazionale onsite e online riservata agli esemplari di 2 e 3 anni, in collaborazione con **Equinia** - società d'oltralpe specializzata in questo settore e accreditata in tutto il mondo – il cui debutto, in anteprima assoluta, è previsto per sabato 6 novembre alle ore 20:00 nel Padiglione 8.

I colori e le tradizioni della terra iberica sono protagonisti, con oltre 100 esemplari, del Padiglione 2 nel secondo fine settimana. In collaborazione con **UAIPRE** - Unificazione Associazioni Italiane Pura Raza Española, l'Associazione che detiene il libro genealogico del cavallo PRE in Italia – e con le altre associazioni di settore, sono in programma competizioni e dimostrazioni di Dressage, Alta Scuola e Doma Vaquera per mettere in luce le attitudini del **Cavallo di Pura Raza Española** e dei **Cavalli Puro Sangue Lusitani**.

Nel secondo weekend spazio anche per il panorama allevatorio a stelle e strisce, nel Padiglione 3 si va alla scoperta dei cavalli di **razza americana, Quarter, Appaloosa e Paint**, regolarmente iscritti ai registri di razza **AQHA, APHA, ApHc**. Tra le razze da segnalare fa il suo ritorno anche il cavallo **Quarab**, un esemplare che unisce il talento e le qualità delle razze da cui deriva: l'intelligenza e la bellezza di un arabo, la solidità e la forza di un Quarter e l'esclusivo mantello di un Paint.

Presente all'appello, infine, la razza più antica del mondo: l'elegante **Purosangue Arabo**. Cavallo intelligente, vigoroso, dalla testa di inconfondibile bellezza e dagli occhi grandi ed espressivi. I migliori esemplari di questa razza si danno appuntamento nel Padiglione 8 dal 12 al 14 novembre per aggiudicarsi il titolo di Campione Europeo **ECAHO** Approved, uno dei più ambiti dagli allevatori.

www.fieracavalli.it

La 123ª edizione del salone dedicato al mondo equestre è in programma a Veronafiere dal 4 al 7 e dal 12 al 14 novembre

FIERACAVALLI 2021, LE AVVENTURE DEGLI ULTIMI “CAVALIERI SOLITARI”

Da Pantelleria alla Siria, da Roccasecca dei Volsci alla Mongolia: sono infinite le testimonianze di un nuovo modo di fare turismo, dall'alto di una sella, riscoprendo il piacere del viaggio in lentezza.

Verona, 4/7 e 12/14 novembre 2021 – Simbolo di un turismo etico e green, il viaggio a cavallo permette una scoperta del territorio consapevole, lungo itinerari lenti a contatto con la natura.

Con un ampio potenziale di sviluppo ancora da esplorare e valorizzare, l'**equiturismo** è protagonista della 123ª edizione di **Fieracavalli** che, anno dopo anno, si fa collettrice di testimonianze di associazioni, guide e trekker esperti chiamati a raccontare le proprie esperienze lungo le ippovie, più o meno battute, non solo sul territorio italiano.

Con l'intento di diventare un punto di riferimento per tutti gli appassionati di trekking a cavallo e promuovere i valori che il turismo equestre incarna, **dal 4 al 7 e dal 12 al 14 novembre** Fieracavalli propone, all'interno dell'**Area Forum AGSM AIM – Il Viaggio che cambia**, interviste, incontri e tavole rotonde per mettere in luce la bellezza dell'Italia, ma non solo, da scoprire dall'alto di una sella.

In questa occasione, l'associazione **Natura a Cavallo** presenta due trekking: il primo, la **Via delle Prealpi**, è un percorso sulle Prealpi Venete di circa 480 km durato 15 giorni, intrapreso nell'agosto 2020 in collaborazione con la regione Veneto; il secondo itinerario, il **Cammino di Dante**, ideato proprio nel 2021 per commemorare i 700 anni della morte di Dante Alighieri, ha visto la partecipazione di 13 binomi sulle tracce dei luoghi del Sommo Poeta.

Francesco Paolo Lanzino di WoodVivors, invece, raggiungerà Fieracavalli proprio nel mezzo del suo viaggio di 2.500 km a passo di mulo - da Pantelleria a Torino - lungo le dorsali appenniniche, lontano dai grossi centri urbani, seguendo le tracce di vecchi sentieri e tratturi. Il team di WoodVivors, composto da dieci ragazzi, due mule e un'asina, ha intrapreso questo viaggio per dare risalto a una realtà dimenticata, quella dell'Italia rurale, raccogliendo le testimonianze di braccianti e artigiani, protagonisti di quel mondo.

È invece per sfuggire alla quotidianità che **Cristian Moroni**, a maggio di quest'anno, è partito dal suo paese, Roccasecca dei Volsci (LT), ed ha iniziato a percorrere la costa tirrenica con l'obiettivo di seguire tutto il perimetro dell'Italia in sella alla sua cavalla Furia.

Tra gli ospiti dell'Area Forum anche la trekker **Paola Giacomini** che, a due anni dalla sua impresa in solitaria attraverso le steppe della Mongolia, torna a Fieracavalli per presentare il suo prossimo progetto “Dietro la cartolina”: un itinerario - in programma per il 2022 - di 1.500 km da percorrere in 100 giorni per celebrare i 100 anni dei Parchi Nazionali di Abruzzo e del Gran Paradiso. Durante il percorso, intrapreso con l'intento di riflettere su come il paesaggio sta cambiando, verrà scritta una cartolina di auguri da inviare ai due parchi che festeggiano il centenario con un pensiero rivolto al futuro della natura.

Infine, **Marco Rigali** porta a Fieracavalli la sua esperienza in Oriente: un viaggio di 18 mesi iniziato dal porto di Latakia in Siria che si è snodato lungo le antiche vie della seta, attraversando Turchia, Iran, Turkmenistan, Uzbekistan, Tajikistan, Kirghizistan, fino a raggiungere la Cina.

www.fieracavalli.it

La 123ª edizione del salone dedicato al mondo equestre è in programma a Veronafiere dal 4 al 7 e dal 12 al 14 novembre

FIERACAVALLI 2021, CULTURA EQUESTRE TRA IMPEGNO SOCIALE E INCLUSIONE

Nell'Area Forum AGSM AIM – Il Viaggio che cambia testimonianze e progetti sul ruolo terapeutico e inclusivo del cavallo

Verona, 4/7 e 12/14 novembre 2021 - **Impegno sociale e inclusione**: sono questi i punti cardine della cultura equestre che **Fieracavalli** – la manifestazione di riferimento del panorama equestre internazionale – da sempre si impegna a diffondere e promuovere. Dagli Interventi Assistiti con il Cavallo per il trattamento del **Disturbo dello Spettro Autistico** nei bambini fino alle opportunità di riscatto dei soggetti più svantaggiati della società. **Dal 4 al 7 e dal 12 al 14 novembre** all'interno dell'**Area Forum AGSM AIM – Il Viaggio che cambia** sono in programma incontri e interviste per raccontare esperienze e progetti che testimoniano come il rapporto uomo-cavallo aiuti a migliorare lo stato di salute nelle persone con disabilità e a livellare le disuguaglianze sociali.

Con l'obiettivo di valorizzare gli effetti benefici dell'ippoterapia sui bambini affetti dal Disturbo dello Spettro Autistico, Fieracavalli presenta nell'Area Forum del Padiglione 4 la versione 2.0 dell'iniziativa **Riding the Blue**, progetto sperimentale nato nel 2019 e coordinato dal **Professor Leonardo Zoccante** grazie alla collaborazione con l'**Azienda Ospedaliera Universitaria Integrata di Verona** e l'**Unità Locale Socio-Sanitaria 9 Scaligera**. Riding the Blue 2.0 è quindi l'ampliamento del progetto originale con l'intento di replicare il protocollo sperimentale a livello nazionale grazie al supporto di strutture specializzate sul territorio, con il fine ultimo di far riconoscere dal SSN (Servizio Sanitario Nazionale) gli Interventi Assistiti con il Cavallo nella terapia di tutti i giovani soggetti che non hanno la possibilità di usufruire di questo tipo di cure privatamente. L'impegno nel dare continuità e cassa di risonanza a questo tipo di terapia per il trattamento dell'autismo dipende, da un lato dall'aumento del tasso di crescita dei casi negli ultimi anni, dall'altro dai risultati incoraggianti del percorso sperimentale presentati nel 2020 durante l'edizione digitale di Fieracavalli e pubblicati sul *Journal of Clinical Magazine*: sono stati infatti riscontrati nei bambini coinvolti nel progetto miglioramenti sia nelle potenzialità motorie che nella stimolazione delle facoltà intellettive.

Un'altra interessante testimonianza sul ruolo decisivo del cavallo nell'inclusione sociale dei soggetti svantaggiati è rappresentata dal progetto promosso da **ACSI Lombardia** e **Forum della Solidarietà** grazie al finanziamento della **Fondazione Della Comunità Di Milano** e alla collaborazione di **UNOM** (Unione Nazionale Operatori Mascalcia), **Giacche Verdi Lombardia ODV** e **la casa di reclusione di Opera**.

Iniziata a marzo e conclusasi a maggio di quest'anno, l'iniziativa ha visto il coinvolgimento di 8 detenuti in un **corso di aiuto maniscalco** della durata complessiva di 350 ore, con lo scopo di favorire il loro reinserimento lavorativo. Tutte le attività di formazione sono state svolte nel maneggio all'interno del carcere e, a seguito dell'esame finale, gli 8 detenuti hanno ottenuto una certificazione regionale delle competenze acquisite.

Sempre nell'ottica di aiutare i detenuti ad acquisire nuove abilità professionali e formare una figura di nicchia molto ricercata nel settore attraverso un corso di aiuto maniscalco in collaborazione con UNOM, nel 2021 nasce *Persone e Cavalli*, grazie alla sinergia tra Veronafiere, **FISE Veneto** e la **Casa Circondariale di Montorio**. Perché l'occasione di riscatto diventi realtà, Fieracavalli e FISE Veneto lanciano in fiera un appello a industriali, imprenditori e operatori del settore perché diventino partner del progetto così da poter avviare il primo corso di formazione.

Questa è solo una delle tante iniziative frutto dalla collaborazione tra Fieracavalli e il **Carcere di Montorio**. Il loro legame inizia infatti nel 2013 grazie al volere della direttrice della casa circondariale, la dottoressa Maria

Fieracavalli

a Verona dal 1898

Grazia Bregoli, e riguarda dapprima la creazione di una scuderia all'interno del carcere gestita dai detenuti e in seguito l'organizzazione di un corso di formazione come tecnico di scuderia.

Non solo il maneggio, il carcere di Montorio ospita al suo interno anche un laboratorio di falegnameria in collaborazione con lo studio di architettura d'interni **Reverse**, specializzato nella progettazione di allestimenti, installazioni e oggetti di design sostenibile e, anche per questa edizione di Fieracavalli, il lavoro dei detenuti sarà visibile direttamente in fiera, dove ci saranno alcuni stand costruiti nel laboratorio.

L'ultima attività in ordine temporale che vede il coinvolgimento dei detenuti di Montorio è il corso di **teatro equestre**, iniziato a luglio di quest'anno, in collaborazione con l'associazione **Horse Valley Corte Molon** e **FISE Veneto**. Un'opportunità per cinque detenuti di acquisire le nozioni basilari utili per instaurare una relazione di reciproca fiducia con il cavallo, apprendere tecniche equestri specifiche e allo stesso tempo lavorare sull'interpretazione dei ruoli, l'espressione delle emozioni e l'assunzione di responsabilità, il tutto padroneggiando la propria emotività e personalità. I risultati del corso verranno presentati proprio durante la prossima edizione di Fieracavalli: da giovedì 4 a domenica 7 i detenuti metteranno in scena le abilità acquisite nello spettacolo di teatro equestre in programma nel Padiglione 1 e nell'Area esterna A.

www.fieracavalli.it

Veronafiere Press Office

Tel.: +39.045.829.82.42-82.10

E-mail: pressoffice@veronafiere.it

Twitter: [@pressVRfiere](https://twitter.com/pressVRfiere) | Facebook: [@veronafiere](https://www.facebook.com/veronafiere)

Ufficio Stampa Fieracavalli

Studio TISS

Tel.02.36728150 - 02.36728153

E-mail: fieracavalli@studiotiss.com

La 123^a edizione del salone dedicato al mondo equestre è in programma a Veronafiere dal 4 al 7 e dal 12 al 14 novembre

FIERACAVALLI 2021, ART&CAVALLO: UNA MOSTRA EQUESTRE DAL RESPIRO INTERNAZIONALE

La manifestazione rinnova il suo legame con l'espressione artistica e presenta la terza edizione della mostra di arte contemporanea Art&Cavallo, fruibile durante i due fine settimana

Verona, 4/7 e 12/14 novembre 2021 - Nata nel 2019 con l'obiettivo di valorizzare la figura del cavallo e promuovere un approccio più etico e rispettoso nei confronti di questo nobile animale, la mostra d'arte contemporanea **Art&Cavallo** – ideata dall'architetto Federica Crestani – torna a **Fieracavalli** con la sua terza edizione.

Visitabile nel Padiglione 2 dal 4 al 7 e dal 12 al 14 novembre, la mostra raccoglie i lavori dei 30 finalisti del **concorso internazionale**: pittori, scultori e fotografi selezionati tra più di 150 artisti provenienti da tutto il mondo, dagli Stati Uniti all'Australia passando per Croazia e Germania, saranno valutati da una giuria che, **sabato 6 novembre alle 12:30**, proclamerà il vincitore di ciascuna categoria. La premiazione si svolgerà in presenza di un ospite d'onore, il critico d'arte **Vittorio Sgarbi**, che commenterà una selezione delle oltre 80 opere esposte.

Quest'anno il progetto Art&Cavallo è frutto della collaborazione con **KEP Italia** – azienda specializzata in caschi per equitazione, da sempre attenta alla valorizzazione di tematiche artistiche e culturali – e con **Banca Passadore** che, dal 5 al 14 novembre, ospita la prima collaterale di Art&Cavallo a **Palazzo Balladoro**.

La grande novità per questa terza edizione è la partnership con la galleria d'arte equestre **Paard Verzameld di Amsterdam**, grazie alla quale la mostra assume un taglio sempre più internazionale con il coinvolgimento di artisti provenienti da ogni parte del mondo.

Oltre alle opere dei vincitori dell'edizione 2020, nel Padiglione 2 sarà inoltre possibile visitare lo spazio espositivo dedicato ad **Art&Cavallo LAB**, cuore pulsante del progetto, in cui non mancheranno le opere frutto della rete di laboratori d'arte per l'inclusività coordinati con gli Interventi Assistiti con il Cavallo grazie alla collaborazione con diverse strutture ospedaliere specializzate.

È così che il cavallo torna ad essere protagonista indiscusso attraverso l'interpretazione dei vari artisti, uniti nello scopo di valorizzarlo come vera e propria opera d'arte.

www.fieracavalli.it

Fieracavalli è in programma a Veronafiere dal 4 al 7 e dal 12 al 14 novembre

FIERACAVALLI 2021, OTTO PADIGLIONI DI PURA PASSIONE EQUESTRE

- **PADIGLIONE 1**

4-7 NOVEMBRE | MOSTRA NAZIONALE ANACAI TPR E HAFLINGER

Qui va in scena la vetrina della **biodiversità equina del territorio italiano**, fondendo elementi tecnici, formativi e culturali. Con ANACAI TPR e ANACRHAI, il Padiglione 1 ospita: **83ª Mostra Nazionale di Razza e Vetrina Nazionale di Biodiversità CAI TPR**, **82ª Mostra Nazionale Cavallo Haflinger** e **4° campionato nazionale** dei puledri nati nel 2021.

12-14 NOVEMBRE | MORFOLOGIA AMERICANA – CAVALLI QUARAB - SPECIAL EVENT ATTACCHI

Le rassegne morfologiche e attitudinali vedono impegnati esemplari delle **razze americane** Quarter Horse, Appaloosa e Paint Horse, regolarmente iscritti ai registri di razza AQHA, APHA, ApHc. Il Padiglione ospiterà anche i Cavalli Quarab, un incrocio tra un cavallo arabo e un Quarter Horse. Nel ring spazio anche per lo sport con uno Special Event dedicato alla disciplina FISE degli **Attacchi** a cura del GIA – Gruppo Italiano Attacchi.

4-7/12-14 NOVEMBRE | AREA FAMILY

Per i più piccoli la fiera ha ideato lo spazio **LUDONKEY**, in collaborazione con l'asineria **Asini di Reggio Emilia**, specializzata in attività didattiche rivolte alle famiglie che coinvolgono gli asini. In questa ludoteca bambini e genitori possono scoprire, in totale sicurezza, il mondo degli asini attraverso laboratori e giochi con un approccio educativo. In programma il **Battesimo della Sella** in compagnia di personale qualificato di **Horse Valley Corte Molon**, dedicato a tutti coloro che non hanno ancora provato l'emozione di cavalcare. I bambini potranno accarezzare, conoscere, comunicare con il cavallo e salire in sella per la prima volta. Nell'Area Family ci sarà spazio anche per l'arte con l'organizzazione di laboratori artistici dove i bambini potranno dare sfogo alla loro creatività dipingendo e creando piccole opere d'arte con soggetto il cavallo o l'asino.

- **PADIGLIONE 2**

4-7 NOVEMBRE | ANAREAI - ITALIALLEVA

Con Itallialleva il Padiglione 2 ospita la Rassegna delle Razze Italiane Iscritte a Libro e registro riconosciute dal MIPAAF, a rappresentare la ricchezza zootecnica italiana e l'importanza dell'allevamento nel nostro settore. Presente per la prima volta anche **ANAREAI**, un'associazione nazionale di allevatori nata l'anno scorso **che conta 28 razze** (tra equini e asini) in un'unica gestione. Le razze di ANAREAI sono soggette a rischi di estinzione, di conseguenza, l'associazione si occupa di **preservare, promuovere e sviluppare le razze a limitata diffusione**.

12-14 NOVEMBRE | SALONE DEL CAVALLO IBERICO E FRISONE – ACCADEMIA GALA D'ORO

Il **Cavallo Iberico** e il **Cavallo Frisone** saranno protagonisti del palinsesto del Padiglione 2 per il secondo fine settimana. In collaborazione con **UAIPRE** – Unione Associazioni Italiane Allevatori Cavalli Pura Raza Española – circa 100 esemplari di cavalli PRE, Lusitani e Hispano Arabi sono impegnati in concorsi e competizioni di Dressage, Alta Scuola e Doma Vaquera - con lo Special Event Copa Fieracavalli 2021 - per mettere in luce le proprie attitudini.

In campo anche l'**Accademia del Gala d'Oro-Fieracavalli**, con alcune dimostrazioni di lavoro in libertà applicato allo spettacolo equestre.

- **PADIGLIONE 3**

4-7 NOVEMBRE | CAVALLO DA SELLA ITALIANO in collaborazione con MIPAAF

Da sempre Fieracavalli dedica un salone al **Cavallo da Sella Italiano**. Tra le iniziative promosse dal **MIPAAF** – Ministero delle Politiche Agricole, Alimentari e Forestali - per il miglioramento qualitativo e quantitativo di questa razza che rappresenta un'eccellenza nel nostro Paese e a livello europeo, la **finale del Circuito Allevatorio** riservata ai puledri di 1, 2 e 3 anni, le finali delle categorie Obbedienza e Andature, Salto in Libertà, Morfologie, rassegna Foals.

12-14 NOVEMBRE | WESTERNSHOW – CAMPIONATI ITALIAN TEAM PENNING E RANCH SORTING

L'immane **Westernshow** con le sue adrenaliniche discipline americane. Quest'anno nella seconda settimana il Padiglione 3 sarà il teatro dei **Campionati Italiani** delle gare western più acclamate, il **Team Penning** e il **Ranch Sorting**, entrambe gare stock in cui viene dimostrata l'abilità del binomio sul lavoro di controllo del bestiame: via allora a tifare i riders migliori nelle due specialità.

- **PADIGLIONE 4**

4-7 NOVEMBRE/12-14 NOVEMBRE | AREA FORUM AGSM AIM | TURISMO EQUESTRE – INCLUSIONE SOCIALE

Nel Padiglione 4 si terranno interviste, incontri e tavole rotonde per mettere in luce la bellezza dell'Italia da scoprire dall'alto di una sella. In questa occasione, l'associazione Natura a Cavallo, Cristian Moroni, Francesco Lanzino di WoodVivors, Paola Giacomini e Marco Rigali racconteranno le proprie esperienze tra percorsi dedicati a Dante, trekking solitari per tutto il perimetro della Penisola, cammini a passo di mulo attraverso l'Italia più rurale, viaggi per celebrare i 100 anni dei Parchi Nazionali di Abruzzo e del Gran Paradiso ed itinerari di 18 mesi lungo le vie della seta.

Nella stessa area sono inoltre previsti incontri di approfondimento sull'impegno di Fieracavalli nel **sociale**, con i progetti per il reinserimento dei detenuti, l'arte terapia e gli Interventi Assistiti con il cavallo per il trattamento del Disturbo dello Spettro Autistico nei bambini.

Presente anche il progetto **Horse Friendly Arena**, alcune fra le migliori scuole di addestramento raccontano segreti, consigli e aneddoti, promuovendo i principi di un addestramento nel segno di una comunicazione "naturale" non coercitiva.

- **PADIGLIONE 5**

4-7 NOVEMBRE/12-14 NOVEMBRE | ARENA FISE

Prosegue la collaborazione con **FISE** - Federazione Italiana Sport Equestri, che per la 123ª edizione di Fieracavalli mette in campo un palinsesto di gare per professionisti ed amatori, nell'ormai consolidato format di **ArenaFISE**. Tanti gli appuntamenti sportivi che vedono impegnate le giovani promesse dell'equitazione nazionale nel Salto Ostacoli.

Dal 4 al 7 novembre si svolgeranno il **Best Rider** del **Progetto Sport**. Col. Lodovico Nava, riservato ai migliori binomi che hanno ottenuto la qualifica in occasione della finale del circuito, i **Master** (Bronze, Silver e Gold) che si disputeranno su altezze che andranno dai 115 ai 135 centimetri e il tradizionale appuntamento con la **Coppa delle Regioni Pony**, il **Trofeo Pony** e la **Coppa Campioni Pony**, che vedranno confrontarsi centinaia di giovani sui propri pony in rappresentanza dei diversi Comitati Regionali d'Italia. Sempre nel primo fine

settimana grande attesa per il **45° Gran Premio delle Regioni Under 21**, che vedrà all'opera i migliori giovani in rappresentanza delle regioni italiane.

Dal 12 al 14 novembre, nel secondo fine settimana, la fiera prosegue con un fitto programma sportivo arricchito dalla presenza di Uliano Vezzani, uno dei più importanti chef de piste del mondo, impegnato a disegnare i tracciati che saranno affrontati dai cavalieri e dalle amazzone presenti a Verona. ArenaFISE rilancia la sua offerta con il **National Pony Show**. Il calendario sportivo del secondo fine settimana vedrà, poi, nel Padiglione 5 il **Master** intitolato a **Mariuccia Grandinetti**. Un evento che la Federazione ha voluto organizzare per ricordare una grande donna di cavalli, appassionata e sempre vicina al mondo degli sport equestri.

- **PADIGLIONE 6**

4-7 NOVEMBRE/12-14 NOVEMBRE | AREA COMMERCIALE

Ogni anno oltre 200 stand espongono le proprie novità all'interno di quest'area commerciale di 12 mila metri quadrati. Qui si possono trovare i più importanti marchi di abbigliamento, accessori e attrezzature per l'equitazione con tutto quello che serve per andare a cavallo: stivali, cap e selle, ma anche vestiti casual per le giornate in campagna.

- **PADIGLIONE 7**

4-7 NOVEMBRE/12-14 NOVEMBRE | AREA ESPOSITIVA

All'interno del Padiglione 7 si trovano le proposte più esclusive e le attrezzature all'avanguardia dei marchi leader del settore con i migliori nomi dei produttori di caschi da equitazione, selle, stivali e abbigliamento tecnico.

- **PADIGLIONE 8 – PALA VOLKSWAGEN**

4-7 NOVEMBRE | LONGINES FEI JUMPING WORLD CUP™ - 123x123 GRAN PREMIO FIERACAVALLI - ITALIAN CHAMPIONS TOUR – TOP TEAM – SPETTACOLI EQUESTRI

Verona rinnova il suo appuntamento con il gotha del salto ostacoli ospitando la **Longines FEI Jumping World Cup™** che celebra quest'anno la ventesima edizione a Fieracavalli dell'unica tappa italiana della Coppa del Mondo.

Sullo stesso campo di gara del Pala Volkswagen si sfidano 123 binomi per le categorie Bronze, Silver e Gold nel **Gran Premio Fieracavalli 123x123**, la competizione di salto ostacoli nata nel 2018 per celebrare le 120 edizioni della manifestazione.

Finale anche per **l'Italian Champions Tour**, un **circolo di salto ostacoli a squadre** riservato ai soli **cavalieri italiani**, ideato e costruito per regalare a tutti, professionisti del settore e semplici appassionati, la magia della grande equitazione che rivive per lanciare un messaggio importante: in squadra si vince!

Debutta inoltre quest'anno la competizione **TOP Team**, prova a squadre che si disputerà nel pomeriggio del sabato, prima del Piccolo Gran Premio, e vedrà la sfida di due team: Jumping Verona e Scuderia 1918. Un vero parterre di campioni sarà impegnato in una prova emozionante e spettacolare dove ogni salto superato senza errori concorrerà a formare un montepremi finale che verrà devoluto in beneficenza.

Nella serata di giovedì 4 novembre scende in campo lo spettacolo **"Fieracavalli Night Show"**, mentre domenica 7 potrete assistere alle premiazioni ed esibizioni del **"Gala d'Oro in Festival"**.

12-14 NOVEMBRE | CAMPIONATO EUROPEO DEL CAVALLO ARABO – VERONA INTERNATIONAL CUP – COMPETIZIONI FISE

Anche per questa edizione, il **Cavallo Arabo**, con la sua eleganza, agilità e versatilità, si conferma uno dei protagonisti della rassegna. Il **Campionato Europeo** vedrà i migliori Cavalli Arabi, dagli uno ai dieci anni, sfidarsi per conquistare il titolo europeo. In programma anche **Verona International Cup**, il concorso B internazionale che punta a sviluppare relazioni e opportunità di business legate a questa razza.

Nel pomeriggio via di nuovo con il salto ostacoli firmato FISE con le categorie alte del **Trofeo Mariuccia Grandinetti**, della **National Pony Show** e con la **Top Ten Ambassador**.

- **AREA A**

4-7 NOVEMBRE/12-14 NOVEMBRE | ARENA ECOPNEUS UISP

L'area A quest'anno ospita un'arena 40 x 20, allestita da S.E. Sport Europa con un materiale innovativo completamente studiato per il benessere di cavalli e cavalieri. Via allora al lavoro in piano per i cavalieri delle gare nazionali, oltre al concorso di Tradizione del Gruppo Italiano Attacchi, alle attività dell'Accademia Gala d'Oro Fieracavalli, e alla movimentazione libera dei cavalli per continuare la sperimentazione tecnica delle caratteristiche di questo nuovo terreno ecosostenibile in PFU.

AREA B e D

4-7 NOVEMBRE/12-14 NOVEMBRE | AREA FOOD

Un ampio percorso gastronomico alla scoperta delle tradizioni culinarie regionali. Nel Villaggio delle tradizioni è infatti possibile cenare fianco a fianco di butteri della Maremma e allevatori trentini ascoltando affascinanti aneddoti.

DA NON PERDERE

- **ART&CAVALLO (PAD. 2):** Torna la mostra d'arte contemporanea a tema equestre ideata da **Federica Crestani**, fruibile durante i sette giorni di manifestazione. Protagonisti numerosi artisti, anche di fama internazionale, che nelle loro opere hanno saputo valorizzare la figura del cavallo e il rapporto tra l'uomo e questo splendido animale. Uno dei contenuti più importanti di questo evento è rappresentato dal concorso internazionale che presenta, in collaborazione con la galleria d'arte equestre internazionale – **Paard Verzameld Gallery di Amsterdam**, 30 tra pittori cultori e fotografi finalisti. La premiazione è fissata per sabato 6 alle 12:30 e si svolgerà in presenza del critico d'arte **Vittorio Sgarbi** che commenterà alcune delle 80 opere esposte.
- **VERONA AUCTION (PAD. 8):** Sabato 6 alle 20:00 avrà luogo in anteprima assoluta **Verona Auction**, l'asta internazionale, in collaborazione con Equinia, dedicata interamente al cavallo italiano. Principalmente si concentrerà sui cavalli di 2 e 3 anni che risultano più appetibili a livello internazionale perché possono essere visionati sia a livello morfologico sia nel Salto in libertà. Infatti, è proprio dalle prove di salto che diventa più facile per i potenziali acquirenti giudicare la qualità del puledro. A Fieracavalli ci si aspetta la partecipazione di una trentina di soggetti appartenenti alle migliori genealogie.

DA SAPERE:

- **RIDING TOGETHER:** due parole che esprimono l'impegno di Fieracavalli nel sociale. Sono moltissime, infatti, le iniziative di inclusione promosse dalla manifestazione che evidenziano l'importanza del rapporto uomo-cavallo per il superamento dei limiti e delle difficoltà.

Nato nel 2019, il progetto **Riding the Blue**, coordinato dal **Dott. Leonardo Zoccante**, promuove e valorizza i benefici della terapia assistita con il cavallo nei bambini affetti dal **Disturbo dello Spettro Autistico**. I risultati della ricerca presentati a Fieracavalli 2020 hanno visto un miglioramento nei partecipanti del funzionamento in diverse aree del comportamento adattivo, un incremento della coordinazione motoria e dell'abilità di processazione sensoriale con effetti sulla vita quotidiana. Dato il successo quest'anno si allarga e diventa **Riding the blue 2.0** con l'intento di replicare il protocollo sperimentale a livello nazionale e valorizzare così le potenzialità degli **Interventi Assistiti** con il cavallo nei bambini autistici con il fine ultimo di far riconoscere questo tipo di terapia dal **SSN** (Servizio Sanitario Nazionale).

Fieracavalli da anni sostiene, inoltre, progetti di **reinserimento sociale dei detenuti**. La presenza di un maneggio all'interno della **Casa Circondariale di Montorio** rappresenta un'opportunità di riscatto personale per molti detenuti che, grazie ai cavalli, hanno la possibilità di specializzarsi in una professione (come ad esempio quella del groomer o del maniscalco). In occasione della 123^a edizione di Fieracavalli, a seguito di un corso partito nel mese di luglio, sarà possibile assistere durante il primo weekend agli spettacoli di **teatro equestre** realizzati da **cinque detenuti** grazie al sostegno dell'associazione **Horse Valley – Corte Molon** e di **FISE Veneto**.

123ª FIERACAVALLI

- Numeri Comparto -

Fieracavalli, manifestazione di riferimento nel panorama equestre internazionale, porta da sempre con sé i numeri di un settore che si ritrova a Verona da oltre 120 anni.

Quest'anno – nella veste inedita del format su due week end – Fieracavalli mantiene il proprio primato come punto di riferimento del mondo allevatoriale, sportivo, commerciale e generalista.

I numeri della manifestazione - Riassumendo le 7 giornate complessive.

Confermata la presenza di oltre **60 razze** provenienti da tutto il mondo, per un totale di **3.000 cavalli** e **35 associazioni allevatoriali coinvolte**. Previsti nel palinsesto oltre **200 eventi** tra gare sportive, esibizioni e convegni che permetteranno ai visitatori di muoversi tra le diverse attività in programma negli **8 padiglioni** e nelle 3 aree esterne allestite con ring all'aperto e maxischermi per la diretta delle competizioni indoor. **5** gli spazi dedicati ai **campi di gara** all'interno dei padiglioni, per una superficie totale di **8.000 m²**, più **3 campi prova** con **1.750 m²**. Per la parte commerciale saranno presenti **300 aziende** espositrici provenienti da oltre **10 Paesi** e **buyer** in arrivo da **18 nazioni**.

Crescono gli appassionati del settore nei mesi di pandemia.

Il settore equestre ha visto un forte incremento nell'ultimo anno, sulla spinta del maggior interesse generale per le attività all'aria aperta che hanno coinvolto ambiti come il turismo lento, i cammini e le attività outdoor. Già dall'inizio del 2021 la **FISE** (Federazione Italiana Sport Equestri) aveva collezionato numeri record sfiorando il "muro" dei 100mila tesserati in appena tre mesi di attività, alla fine dell'anno si è registrato un **+23,3%**, per un totale di **162.995** tra amatori e atleti professionisti.

Dati confortanti per il turismo in sella arrivano da **FITETREC-ANTE** che registra un incremento totale del **35%** nei suoi **tesserati specializzati e un complessivo +38%** tra i praticanti del **turismo equestre** che, nel corso del 2021, sono arrivati a toccare quota 36.523. I dati suggeriscono che le restrizioni legate alla pandemia da Covid19 hanno portato nel cuore degli italiani la voglia di **riscoprire il territorio** e di godere di tutte quelle **attività all'aria aperta** di cui il cavallo è protagonista.

Il dato allevatoriale è stabile

Si mantengono invece stabili i dati del comparto allevatoriale: sono oltre **480mila** gli esemplari censiti dal registro anagrafico italiano nel 2021. Nel totale rientrano anche i loro **97.000 "cugini" asini** e **7.000 muli**, in più nei conti anche i meno numerosi ma altrettanto importanti "parenti" più esotici le **193 zebre** e i **4 zebbrasini**. I proprietari registrati dall'AIA (Associazione Italiana Allevatori) sono invece **224.526**.

www.fieracavalli.it

INFORMAZIONI UTILI

Sito manifestazione: <https://fieracavalli.it/it/>

Programma: <https://fieracavalli.it/it/programma-2021/>

Informazioni generali:

Giorni manifestazione: dal 4 al 7 e dal 12 al 14 novembre

Orari manifestazione: dal giovedì al sabato 9.00-21.30 (i padiglioni commerciali chiudono alle 19:30), domenica 9.00-19.30

Ingressi: Cangrande e San Zeno (Viale del Lavoro) e Re Teodorico (Viale dell'Industria)

Accesso: soltanto con biglietto acquistato esclusivamente online

Green pass necessario per accedere alla fiera

2 Punti tampone rapido (€15)

Parcheggi: Palaexpo (area riservata a VIP, Giornalisti, Autorità), per visitatori P3, P4, P7

8 Padiglioni

Aree Tematiche: Aree Commerciali, Art&Cavallo, Cavallo Arabo, Cavallo Spagnolo, Eventi, Horse Friendly Arena, Intrattenimento e spettacoli, Jumping Verona, Rassegne Allevatorie, Riding Together, Sport e Competizioni, Turismo Equestre e Westernshow

Per la stampa:

Accredito per Fieracavalli esclusivamente online

<https://fieracavalli.it/it/accredito-stampa/>

Help desk ingresso Cangrande

Parcheggio Palaexpo riservato alla stampa, fino a esaurimento posti

Sala stampa nella galleria pad. 4/5, primo piano (accesso libero entro limiti capienza)

Wifi Sala stampa: rete *SalaStampa* - password *PressServices*

Contatti:

Ufficio Stampa Veronafiere

Tel.: + 39.045.829.83.50 - 82.42 - 82.10 - 82.23 E-mail: pressooffice@veronafiere.it

Ufficio Stampa Fieracavalli

Studio Tiss

Tel.: 02 314107 E-mail: fieracavalli@studiotiss.com

Ufficio Stampa Jumping Verona

Equi-Equipe

Tel.: 06 45495394 E-mail: press@equi-equipe.com

Radio/TV Nazionali

Ispropress – Benny Lonardi

M. 393 4555590 E-mail: direzione@ispropress.it

Fieracavalli è sui seguenti social network:

Instagram @fieracavalli <https://www.instagram.com/fieracavalli/>

Twitter @fieracavalli <https://twitter.com/fieracavalli>

Facebook @fieracavalli <https://www.facebook.com/fieracavalli>

Hashtag ufficiali:

#Fieracavalli2021; #Fieracavalli

Veronafiere Press Office

Tel.: +39.045.829.82.42-82.10

E-mail: pressooffice@veronafiere.it

Twitter: @pressVRfiere | Facebook: @veronafiere

Ufficio Stampa Brand Fieracavalli

Studio TISS

Tel.02.36728150 - 02.36728153

E-mail: fieracavalli@studiotiss.com



JUMPING VERONA, TUTTO PRONTO PER L'EDIZIONE NUMERO VENTI

Anche quest'anno la tappa italiana della **Longines FEI Jumping World Cup™** (4-7 novembre) è l'appuntamento di maggior prestigio nel palinsesto di Jumping Verona. Dopo l'annullamento dell'edizione 2020 per il Covid-19, la gara di Coppa del Mondo festeggia il suo **ventennale** nell'ambito di Fieracavalli. Un traguardo particolarmente importante, quindi, onorato dalla partecipazione del Gotha del jumping mondiale.



Come nelle precedenti edizioni, nel **Pala Volkswagen** (padiglione 8) saranno infatti in gara i migliori cavalieri e i migliori cavalli del salto ostacoli internazionale: alla Longines FEI Jumping World Cup™ sono iscritti **68 cavalieri e amazzoni con 165 cavalli di 18 nazioni** (Austria, Belgio, Brasile, Colombia, Finlandia, Francia, Germania, Gran Bretagna, Grecia, Irlanda, Norvegia, Olanda, Spagna, Stati Uniti, Svezia, Svizzera e Uruguay, oltre all'Italia) di 2 continenti (Europa e America). Dopo l'**Italia con 28 iscritti**, la nazione più rappresentata è il **Belgio** con 6. Sono invece 9 quelle con un solo iscritto. La nazione più lontana dall'Italia è il **Brasile**, che si trova a 10.812 km di distanza.

Il **Gran Premio** valido per la Longines FEI Jumping World Cup™ si disputerà **domenica 7 novembre** e sarà preceduto venerdì 5 da una gara di qualificazione. Dal 2001 nelle edizioni precedenti (il GP del 2011 fu annullato), a Verona ci sono state **5 vittorie** per **Germania e Olanda**, **2** per la **Gran Bretagna**, **1** per **Belgio, Brasile, Egitto, Francia, Irlanda e Spagna**. Soltanto l'olandese **Albert Zoer** è riuscito a imporsi per **due volte** (2005 e 2007), l'ultimo vincitore è stato il britannico **Scott Brash** nel **2019**.

Nessun cavaliere italiano finora ha trovato posto nell'albo d'oro della gara, in cinque sono però saliti sul podio per un totale di sei volte: **Andrea Herholdt** terzo nel 2004, **Juan Carlos Garcia** secondo nel 2005, **Omar Bonomelli** terzo nel 2008, **Luca Maria Moneta** secondo nel 2012 e terzo nel 2013, **Alberto Zorzi** secondo nel 2017.

Prima di Verona, la FEI Jumping World Cup™ aveva fatto tappa in Italia già per **otto anni** (a Milano nel 1983, a Birago nel 1984, a Bologna dal 1995 al 2000), con 2 vittorie per Francia e Gran Bretagna, 1 per Germania, Irlanda, Olanda e Svizzera. In quelle occasioni l'unico duplice vincitore è stato il britannico John Whitaker, che sarà in gara anche quest'anno.

Nessuna amazzone è mai salita sul gradino più alto del podio a Verona. La svizzera Lesley McNaught Maendli ha vinto invece a Bologna nel 1999.

I CAVALIERI STRANIERI

Il campo dei partenti per il CSI5*-W di Jumping Verona 2021 è veramente stellare con **cinque cavalieri** attualmente ai primissimi posti della 'Top Ten' del ranking FEI. Li capeggia lo svedese **Peder Fredricson**, appena diventato nuovo **numero 1** e fresco vincitore del Longines Global Champions Tour a coronamento di una stagione eccezionale che lo ha visto conquistare l'argento individuale e l'oro a squadre a Tokyo e poi ancora il bronzo individuale nel Campionato Europeo di Riesenbeck di agosto. Fredricson è sicuramente il cavaliere più atteso in questa edizione di Jumping Verona alla quale partecipa per la terza volta consecutiva. Che sia quella buona per entrare a far parte dell'albo d'oro della competizione scaligera?

Non da meno sono il tedesco **Daniel Deusser** (n. 2 al mondo) e già vincitore a Verona nel 2015 e gli svizzeri **Martin Fuchs** (n. 3) e **Steve Guerdat** (n. 6) nella squadra medaglia d'oro agli europei di agosto. Fuchs, salito sul podio di Riesenbeck anche con l'argento individuale, vanta nella Coppa del Mondo di Verona due terzi posti (2016 e 2018) mentre Guerdat è uno dei 'veterani' del prestigioso Gran Premio scaligero al quale ha partecipato già 14 volte centrando due terzi posti (2005 e 2019) ed una piazza d'onore (2008).

Guerdat, Fuchs, Fredricson e Deusser si sono inoltre classificati ai primi quattro posti nella ultima finale di World Cup 2019 disputatasi a Göteborg (nel 2020 e nel 2021 le finali sono state annullate, così come i circuiti 2019-2020 e 2020-2021) e sono quindi il **'poker d'assi'** in carica della Coppa del Mondo.

A completare i cinque cavalieri della 'Top Ten' c'è infine il brasiliano **Marlon Modolo Zanotelli** (n. 5) che arriva a Verona dopo una brillante vittoria nel Gran Premio di Oslo, seconda gara più importante dopo quello di Coppa del Mondo, della tappa che ha aperto la stagione europea della World Cup.

Altri nomi di spicco sono quelli del tedesco **Christian Ahlmann**, del francese **Simon Delestre**, dello spagnolo **Sergio Alvarez Moya** e dell'irlandese **Bertram Allen** – tutti con già all'attivo un successo in Coppa del Mondo a Jumping Verona rispettivamente nel 2012, nel 2013, nel 2014 e nel 2018. Ed ancora la statunitense **Jessica Springsteen** splendida protagonista della medaglia d'argento a squadre vinta dagli USA ai Giochi di Tokyo, e che a Verona ha già lasciato il segno vincendo due categorie nelle edizioni 2015 e 2019.

Tra i cavalieri più attesi figurano anche il francese **Kevin Staut**, l'austriaco **Max Kühner**, gli svizzeri **Bryan Balsiger** e **Pius Schwizer**, lo svedese **Rolf Göran Bengtsson** e i britannici **Emily Moffitt**, giovane e promettente, e la leggenda **John Whitaker**. In gara anche i belgi **Niels Bruynseels** ed **Olivier Philippaerts**, quest'ultimo nella squadra vincitrice della Coppa delle Nazioni a Piazza di Siena che ha visto come protagonista anche la tedesca **Kendra Claricia Brinkop** pronta ad affrontare la sua 'prima volta' davanti al pubblico di Fieracavalli.

I CAVALIERI ITALIANI

Duccio Bartalucci, 69 anni, è il commissario tecnico del salto ostacoli italiano, incarico che ricopre dal 2018 dopo averlo svolto anche in precedenza a partire dal 1998. Bartalucci ha selezionato i cavalieri azzurri per l'edizione 2021 di Jumping Verona con la collaborazione del tecnico federale **Marco Porro**: *"L'appuntamento all'interno di Fieracavalli – ha detto - è tra quelli imprescindibili nel calendario nazionale, unitamente allo CSIO di Piazza di Siena a maggio e alla tappa romana del Global Champions Tour a settembre. Ha una sua importanza particolare perché è l'unico indoor, perfetto anello di congiunzione tra le gare all'aperto nell'anno che sta per concludersi e in quello che verrà, nel quale siamo attesi dai Mondiali"*.

Questi i cavalieri convocati e quelli in gara con wild card:

- partecipazione in tutte le gare, con accesso diretto al Gran Premio Longines FEI Jumping World Cup™: **Fabio Brotto, Piergiorgio Bucci, Lorenzo De Luca, Emanuele Gaudiano, Giulia Martinengo Marquet, Riccardo Pisani**;
- partecipazione in tutte le gare, con accesso al Gran Premio Longines FEI Jumping World Cup™ tramite qualifica nel Premio n.3 Presented by Regione Siciliana: **Luca Marziani, Francesca Ciriesi, Guido Grimaldi, Francesco Turturiello**;
- partecipazione senza accesso al Gran Premio Longines FEI Jumping World Cup™ e al Premio n.3 Presented by Regione Siciliana: **Andrea Benatti, Filippo Marco Bologni, Angelica Canonici, Giacomo Casadei, Michol Del Signore, Guido Franchi, Matteo Leonardi, Nico Lupino, Ludovica Minoli**;
- partecipazione allo Small Tour (Premi n. 1 - Presented by Safe Riding; 4 - Presented by Franco Tucci e 6 - Presented by Kask): **Carla Cimolai Simone Coata, Francesco Correddu, Francesco Franco, Eugenio Grimaldi, Angelica Impronta, Graziano Tazzi, Roberto Previtali, François Spinelli, Antonio Sottile**.

JUMPING VERONA: APPUNTAMENTO NUMERO TRE DEL GIRONE EUROPA OCCIDENTALE

Quella di quest'anno è la **ventesima** volta che il circuito indoor della **Longines FEI Jumping World Cup™** fa tappa a Fieracavalli a conferma di un legame solido che ribadisce **Jumping Verona** come uno degli appuntamenti più attesi in calendario. Il CSIS*-W scaligero è la **terza** delle **11 tappe** (tredici quelle previste, ma c'è stata la defezione di Helsinki e Stoccarda) del girone Europa Occidentale della Longines FEI Jumping World Cup™ 2021-2022, ed è già grande l'attesa per un evento che riporterà i big del jumping a Verona.

Questo il calendario:

2021

Oslo (NOR)	13-17 ottobre
Lione (FRA)	27-31 ottobre
Verona (ITA)	4-7 novembre
Madrid (ESP)	25-28 novembre
La Coruña (ESP)	12-12 dicembre
Londra - Excel (GBR)	16-20 dicembre
Mechelen (BEL)	26-30 dicembre

2022

Basilea - St. Jakobshalle (SUI)	12-16 gennaio
Amsterdam (NED)	27-30 gennaio
Bordeaux (FRA)	3-6 febbraio
Göteborg (SWE)	24-27 febbraio

Finale

Lipsia (GER)	6/10 aprile
--------------	-------------

TOP TEAM: SPORT & CHARITY

Grazie alla **partnership** tra **Fieracavalli** e **Scuderia 1918**, Jumping Verona 2021 ospiterà anche la prima edizione della Top Team, una competizione di salto ostacoli a squadre. Sul campo gara del Pala Volkswagen (Padiglione 8) si affronteranno **due team composti da cavalieri prestigiosi** con una finalità di 'charity'.

Sarà l'**edizione pilota** di un format di gara che punta a dare visibilità e rilevanza ai team e ai loro patron i quali durante l'evento avranno a disposizione servizi esclusivi. L'obiettivo è quello di arrivare a creare una ranking list delle **squadre** e dei **patron**, con la **Top Team** che chiuderà la stagione agonistica dell'anno celebrando la squadra più forte del salto ostacoli internazionale.



In questa prima edizione della Top Team si confronteranno le squadre di **Scuderia 1918**, composta da **Lorenzo De Luca**, **Daniel Deusser** (GER), **Giulia Martinengo Marquet**, **Jessica Springsteen** (USA) e **Kevin Staut** (FRA), e di **Jumping Verona**, che schiera invece **Sergio Alvarez Moya** (ESP), **Martin Fuchs** (SUI), **Luca Marziani**, **Marlon Modolo Zanotelli** (BRA) ed **Olivier Philippaerts** (BEL).

FORMAT

Gara a tempo 145-150; due team di 5 cavalieri ciascuno; un cavaliere dei team 1 sfida un cavaliere del team 2: il vincitore in base a penalità e tempo conquista un punto, che andrà sommato ai punti degli altri cavalieri; chi accumula più punti vince.

CHARITY

Ogni ostacolo superato senza penalità genera un montepremi che Scuderia 1918 darà in beneficenza a progetti scelti in base alle preferenze del pubblico, utilizzando un QRcode presente ovunque in fiera. Il montepremi generato durante la Top Team sarà diviso in proporzione alle preferenze. Un progetto di Scuderia 1918 riguarderà **Sara Morganti**, campionessa italiana del Paradressage, amazzone vincitrice di due medaglie olimpiche a Tokyo 2020, in modo da celebrare i meriti sportivi di questa straordinaria atleta. L'altro progetto sostenuto dalla Top Team sarà quello di **Saving Penguins**, associazione che si adopera per salvare i pinguini africani in pericolo di estinzione.

GRAN PREMIO FIERACAVALLI 123 X 123

Nato nel 2018 per celebrare le 120 edizioni del più importante salone nazionale dedicato al mondo equestre, il **Gran Premio Fieracavalli** - quest'anno **123x123** - è ormai un appuntamento imperdibile nel calendario agonistico.

Dopo il grande successo degli anni precedenti, in occasione della 123ª edizione della kermesse scaligera 123 binomi si sfideranno nelle categorie **Gold**, **Silver** e **Bronze** sul prestigioso campo del Pala Volkswagen (Padiglione 8) calcato anche dai campioni della Longines FEI Jumping World Cup™.

In gara ci saranno i migliori tra cavalieri e amazzoni selezionati attraverso un circuito di tappe distribuite su tutto il territorio nazionale.

Come detto, saranno tre le categorie di differente difficoltà: **Gold** (riservata a 1º grado e 2º grado, esclusi cavalieri che abbiano partecipato nel 2021 a CSIO, CSI5* e campionati assoluti Senior o Young Riders), **Silver** (riservata a 1º grado) e **Bronze** (riservata a Brevetto e 2º grado).

I montepremi saranno di 25.000 euro per la categoria Gold, 15.000 per la Silver e 10.000 per la Bronze.

ITALIAN CHAMPIONS TOUR

In occasione della stagione sportiva 2021, **Fieracavalli** - in collaborazione con la **Regione Siciliana** - lancia la prima edizione dell'**Italian Champions Tour**, un circuito di salto ostacoli a squadre.

Otto le tappe in calendario per altrettante location d'eccezione, nelle quali le squadre composte dai migliori cavalieri si sono affrontate in categorie a tempo per un montepremi complessivo di **220.000 euro**.

Un **viaggio attraverso la Penisola** che ha preso il via da Roma con il **1º Team Master 'Piazza di Siena'**, all'interno della 88ª edizione dello CSIO di Roma-Master Fratelli d'Inzeo, e si è snodata attraverso gli appuntamenti validi per la **Coppa Italia**, per concludersi con la tappa finale in programma a **Jumping Verona**.

Riservato a due livelli di competizione, **Sport** (h. 145) e **Gentlemen Riders** (h. 120), il circuito ha visto la partecipazione di otto squadre per il livello Sport (**Grimaldi Lines**, **Cavalleria Toscana RG Team**, **Goldspan**, **AB Jumping**, **MAG La Farnesina**, **Jumping Verona Team**, **Guldenboom**, **SCH Jumping Team**) e sette per il livello **Gentlemen Riders** (**Team U.20 Scuderia 1918 KEP Italia**, **SCH Jumping Team**, **Goldspan**, **Guldenboom**, **Intermodal Jumping Team**, **Regno Verde Narni JT**, **Cavalleria Toscana RG Team**).

Press Office Jumping Verona EQUI-EQUIPE
+39.331.4603432 / +39.06.45495394 / press@equi-equipe.com

Fieracavalli
International Horse Exhibition



LONGINES

LONGINES
FEI
JUMPING
WORLD CUP
VERONA



Federazione Italiana Sport Equestri

Fieracavalli 2021: ArenaFISE sarà il cuore delle attività della Federazione Italiana Sport Equestri

Roma, 28 ottobre 2021 - Fieracavalli raddoppia con due settimane di grande sport nel 2021. Dal **4 al 7** e dal **12 al 14 novembre** i cavalli e gli sport equestri saranno protagonisti.

Anche **ArenaFISE**, il quartier generale di tutte le competizioni di interesse federale della **Federazione Italiana Sport Equestri** (padiglione 5), ha modulato la sua programmazione sportiva garantendo ad addetti ai lavori e appassionati due fine settimana di sport e spettacolo puro.

Dal 4 al 7 novembre, mentre i migliori cavalieri del mondo si sfideranno nella tappa italiana di **FEI World Cup™** nel padiglione 8, e a tenere banco in ArenaFISE saranno il **Best Rider My Horse** del Progetto Sport. Col. Lodovico Nava, riservato ai migliori binomi che hanno ottenuto la qualifica in occasione della finale del circuito, i **Master Gold Span** (Bronze, Silver e Gold) che si disputeranno su altezze che andranno dai 115 ai 135 centimetri e il tradizionale appuntamento con la **Coppa delle Regioni Pony DeNiroBootCO**, il **Trofeo Pony My Horse** e la **Coppa Campioni Pony My Horse**, che vedranno confrontarsi centinaia di giovani sui propri pony in rappresentanza dei diversi Comitati Regionali d'Italia. Sempre nel primo fine settimana grande attesa per il **45° Gran Premio delle Regioni Under 21 Kep Italia**, dove si sfideranno i migliori giovani delle diverse squadre regionali.

Dal 12 al 14 novembre, nel secondo fine settimana, il palinsesto di ArenaFISE prosegue con un fitto programma sportivo arricchito dalla presenza di **Uliano Vezzani**, uno dei più importanti chef de piste del mondo, impegnato a disegnare i tracciati che saranno affrontati dai cavalieri e dalle amazzone presenti a Verona.

ArenaFISE rilancia la sua offerta con il **National Pony Show Safe Riding** e le gare riservate agli **Ambassador Clabel**, che insieme alle prove più importanti del National Pony Show, saranno ospitate dal padiglione 8, quello della FEI World Cup™.

Il calendario sportivo del secondo fine settimana vedrà, poi, il **Master Equestro** intitolato a **Mariuccia Grandinetti** (pad. 5 circuito Silver e Bronze; pad. 8 circuito Gold). Un evento che la Federazione ha voluto organizzare per ricordare una grande donna di cavalli, appassionata e sempre vicina al mondo degli sport equestri.

Il programma di ArenaFISE anche quest'anno sarà ampliato da una serie di attività collaterali di intrattenimento e di promozione e valorizzazione degli sport equestri rivolte a tesserati e appassionati.

Info e aggiornamenti disponibili nello speciale ArenaFISE su www.fise.it

Viale Tiziano, 74 - 00196 Roma
T. 06 8366 8451 F. 06 8366 8479 W. ufficiostampa@fise.it
P.I. 02151981004 C.F. 97015720580

www.fise.it



3 novembre 2021

La Volkswagen a Fieracavalli con la ID.4 GTX e il Trailer Assist di Tiguan e Touareg

- L'edizione 2021 vede ancora una volta la partnership con l'evento internazionale dedicato all'equitazione
- La 123° edizione di Fieracavalli si terrà dal 4 al 7 e dal 12 al 14 novembre a Veronafiere
- In esposizione il SUV 100% elettrico ID.4 GTX capace di trainare fino a 1.400 kg, nonché Tiguan e Touareg con Trailer Assist, ideale anche per chi deve trasportare cavalli

Verona – Dopo l'edizione digitale del 2020 dovuta alla pandemia da coronavirus, quest'anno torna in presenza Fieracavalli, l'evento internazionale dedicato al mondo equestre legato alla Volkswagen da una partnership di lungo corso. Anche per questa edizione, la numero 123, la Marca è infatti Main Sponsor del Gran Premio 123x123 di salto a ostacoli e Main Partner dell'unica tappa italiana della Longines FEI World Cup™. Il prestigioso salone, riferimento nel panorama equestre italiano ed europeo che si svolge a Verona dal 1898, quest'anno si terrà da giovedì 4 a domenica 7 e da venerdì 12 a domenica 14 novembre a Veronafiere. I visitatori avranno l'occasione di scoprire il SUV 100% elettrico a trazione integrale bimotores ID.4 GTX, capace di trainare rimorchi con peso fino a 1.400 kg. Esposti anche il bestseller Tiguan e la Touareg, l'ammiraglia SUV della Volkswagen. Comune a questi due modelli, tra gli altri, è la possibilità di essere dotati di Trailer Assist, l'assistente alle manovre con rimorchio ideale anche per chi deve trasportare cavalli.



La Volkswagen ID.4 GTX è un SUV 100% elettrico a trazione integrale capace di trainare fino a 1.400 kg

prodotta da fonti rinnovabili, anche il funzionamento dell'auto sarà neutro dal punto di vista climatico.

Accanto al nuovo modello della gamma ID., saranno esposti altri due SUV Volkswagen: l'innovativo bestseller Tiguan e l'ammiraglia di lusso Touareg, che possono essere entrambi dotati dell'assistente alle manovre con rimorchio Trailer Assist. Questo dispositivo è particolarmente utile per gli appassionati e i professionisti dell'equitazione che trasportano cavalli a seguito della propria Volkswagen.

Contatti:

VW Press & P.R.
Tel: +39 045 8091 316
federico.cara@volkswagen.it

Per maggiori informazioni:
stampa.volkswagengroup.it

ACCELERATE
DIGITAL | ENERGIZED



La ID.4 GTX

Al vertice della gamma del SUV 100% elettrico Volkswagen ID.4 si colloca la variante sportiva a trazione integrale ID.4 GTX. Dotata di due motori, uno sull'asse posteriore e uno sull'anteriore, eroga una potenza complessiva di 220 kW (299 CV), che le permettono di accelerare da 0 a 100 km/h in 6,2 secondi e di raggiungere la velocità massima limitata elettronicamente di 180 km/h. La batteria da 77 kWh di capacità netta garantisce un'autonomia WLTP fino a 480 km. Questo SUV sportivo ha portato al debutto la denominazione GTX, che identifica tutte le varianti 100% elettriche ad alte prestazioni della gamma ID. Volkswagen. Il bagagliaio della ID.4 GTX vanta un volume di 543 litri, che aumenta a 1.575 litri (caricato in alto fino al tetto) abbattendo gli schienali dei sedili posteriori. Grazie al gancio traino estraibile a comando elettrico (a richiesta), questo modello top di gamma è in grado di trainare rimorchi con peso fino a 1.400 chilogrammi (frenato, con pendenza dell'8%).

Il Trailer Assist

Disponibile sui modelli Volkswagen Touran, Tiguan, Tiguan Allspace, Passat e Touareg, il Trailer Assist libera il guidatore dalla contro-intuitività delle manovre in retromarcia con rimorchio, che richiedono di sterzare a sinistra per far muovere il rimorchio verso destra e viceversa.

Per realizzare l'innovativo Trailer Assist sono stati integrati i seguenti componenti e sistemi di assistenza:

- **Park Assist:** per misurare lo spazio di parcheggio, il sistema di assistenza al parcheggio utilizza sensori a ultrasuoni integrati nel frontale e nel posteriore nonché sensori posti all'altezza delle ruote. La centralina del Park Assist impartisce allo sterzo input precisi sulla direzione che la vettura deve prendere per entrare nello spazio di parcheggio. Se invece è agganciato un rimorchio, la centralina del Park Assist passa in modalità Trailer Assist e impartisce allo sterzo le rispettive indicazioni sulla direzione da prendere affinché il rimorchio venga direzionato alla perfezione.
- **Rear View:** la telecamera per la retromarcia Rear View, una sorta di occhio elettronico, tiene sotto controllo la barra di traino del rimorchio. La telecamera riconosce così in ogni momento l'angolo di inclinazione del rimorchio rispetto alla parte posteriore dell'auto. La centralina del Park Assist converte questo angolo nell'effettivo angolo di sterzata del rimorchio.
- **Comando della regolazione degli specchietti:** questo comando posto sul lato guida funge da joystick multifunzione con cui viene stabilito l'angolo di inclinazione del rimorchio rispetto alla vettura.
- **Display sulla plancia:** il display multifunzione a colori posto tra tachimetro e contagiri o l'Active Info Display visualizza, con Trailer Assist attivo, l'angolo di inclinazione impostato del rimorchio rispetto alla vettura.
- **Servosterzo elettromeccanico:** l'angolo di sterzata necessario può essere impostato automaticamente dalla vettura solo tramite il servosterzo elettromeccanico. Diversamente da un classico servosterzo idraulico, offre infatti la possibilità di essere comandato e quindi controllato dall'elettronica della vettura.



Ecco come avvengono le manovre: quando il guidatore inserisce la retromarcia, il Park Assist viene attivato azionando il relativo tasto. Sul display compare così l'indicazione di utilizzare l'interruttore di regolazione degli specchietti. Il guidatore riceve un'indicazione su come può impostare l'angolo di sterzata desiderato. Non appena il guidatore aziona l'interruttore, sul display compare un simbolo con il rimorchio; qui viene visualizzato l'attuale angolo del rimorchio rispetto alla vettura e quello impostato dal guidatore. Con l'interruttore per gli specchietti retrovisori il guidatore imposta la direzione di marcia desiderata dell'insieme vettura-rimorchio.

Il Trailer Assist riceve l'angolo di sterzata impostato. Anche l'azione automatica di sterzo dell'insieme vettura-rimorchio avviene tramite la centralina del Park Assist e, quindi, tramite il servosterzo elettromeccanico. Nella prima fase di manovra, il guidatore sceglie quindi l'angolo di inclinazione (fino a 75°) per girare in una determinata direzione o affrontare una curva in retromarcia. Se il rimorchio si trova esattamente nella direzione desiderata, basta che il guidatore tiri indietro l'interruttore di regolazione degli specchietti. Ora l'insieme vettura-rimorchio procede in retromarcia esattamente nella direzione del rimorchio, senza la necessità di ulteriori interventi di correzione manuali.

Volkswagen:

La marca Volkswagen è presente in oltre 150 mercati in tutto il mondo e produce veicoli in più di 30 sedi in 13 Paesi. Nel 2020, ha consegnato circa 5,3 milioni di vetture. Queste includono le bestseller Golf, Tiguan, Jetta e Passat, oltre ai modelli 100% elettrici ID.3 e ID.4. Oggi circa 184.000 persone lavorano per la Volkswagen in tutto il mondo. La Marca conta oltre 10.000 Concessionarie con 86.000 dipendenti. Con la strategia ACCELERATE, la Volkswagen procede nella sua trasformazione in un fornitore di mobilità orientato al software.



Eccellenza sportiva ed emozioni in campo per la 123^a edizione di Fieracavalli.

**Longines torna protagonista di Jumping Verona
in qualità di Partner e Cronometrista Ufficiale.**

Dal 4 al 7 Novembre Verona conferma l'appuntamento con il gotha del salto ostacoli in occasione del circuito internazionale indoor più importante in Italia: la Longines FEI Jumping World Cup™ di cui il Brand orologiaio svizzero, grazie all'accordo siglato con la FEI (Federazione Equestre Internazionale) è Title Partner, Cronometrista e Orologio Ufficiale.

Un'edizione senza precedenti, simbolo di ripartenza dell'intero comparto, che vedrà scendere in campo i migliori cavalieri e cavalli al mondo per la terza tappa del girone della Longines FEI Jumping World Cup Western European League.

L'Orologio Ufficiale della manifestazione è il modello in acciaio della nuova collezione The Longines Master Collection, un simbolico omaggio della luna alla clientela femminile della Maison. Questo segnatempo racchiude all'interno della cassa di 34 mm di diametro un movimento automatico sviluppato in esclusiva per Longines: il calibro L899. A ore 6 esibisce un indicatore delle fasi lunari circondato da un anello della data con numeri arabi e indicazione a lancetta. La femminilità di questo esemplare è sottolineata dal quadrante in madreperla bianca impreziosito da indici di diamanti e dall'elegante bracciale in acciaio.

Fin dalla firma del contratto di sponsorizzazione siglato nel 2013, Longines è il primo Top Partner della Federazione Internazionale Equestre, nonché suo Cronometrista e Orologio Ufficiale. Grazie a questa collaborazione la Maison Orologiera può vantare di essere Title Partner della Longines FEI Jumping World Cup™ Western European League (il girone dell'Europa occidentale), North American League (il girone dell'America settentrionale) e China League (il girone della Cina) così come della Longines FEI Jumping Nations Cup™ come sottoscritto dall'accordo a lungo termine con la FEI, firmato a fine agosto 2017.

La collaborazione tra Longines e la FEI rafforza lo storico impegno dell'azienda orologiaia svizzera negli sport equestri e garantisce al brand un ruolo di primo piano nel settore. Un elemento essenziale di questa partnership è il significativo investimento di Longines nello sviluppo – in collaborazione con la FEI – dei servizi di cronometraggio e gestione di dati all'avanguardia, nonché della relativa tecnologia, specifici per gli sport equestri.

La passione di Longines per gli sport equestri risale al 1878 con la produzione di un cronografo recante l'incisione di un fantino e del suo cavallo. Questo modello, molto amato dai fantini e dagli appassionati di cavalli, presente sui campi da corsa dal 1881, permetteva performance di precisione al secondo. Inoltre nel 1912 il marchio partecipò per la prima volta ad una competizione di salto ostacoli. Oggi, il coinvolgimento di Longines nell'equitazione comprende le corse in piano, il salto ostacoli, il dressage, l'eventing, il driving e l'endurance.

Fondata nel 1832 in Svizzera, nella cittadina di Saint-Imier, dove ha tuttora la propria sede, la Maison Longines vanta un savoir-faire che affonda le radici nella tradizione, nell'eleganza e nelle prestazioni. Longines, erede di una lunga esperienza in veste di cronometrista di campionati mondiali e partner di federazioni internazionali, ha stretto negli anni solidi e duraturi legami con il mondo dello sport. Presente in oltre 150 paesi, Longines, marchio della clessidra alata conosciuto per l'eleganza dei suoi segnatempo, fa parte di Swatch Group S.A., il primo marchio produttore di orologi a livello mondiale.



COMUNICATO STAMPA

Milano, 28 ottobre 2021

RADIO MONTE CARLO, RADIO UFFICIALE DI FIERACAVALLI

È la **Radio Italiana del Principato di Monaco**, l'emittente che va oltre il tempo, i cambiamenti, le mode, attuale anche quando compie, come ha fatto quest'anno, 55 anni.

Radio Monte Carlo è riconosciuta a livello internazionale per il suo **sound inconfondibile** e la **raffinata selezione musicale**: la sua musica è da sempre manifesto di stile e il suo pay off "Musica di Gran Classe" sottolinea la capacità di coniugare il pop più elegante di ieri e di oggi ai suoni più ricercati ed esclusivi.

Radio Monte Carlo si rivolge a un pubblico prevalentemente adulto, di alto profilo, colto e con uno spiccato interesse per il mondo del lifestyle come il design, il cinema, l'arte, la moda, i viaggi e lo sport.

Il palinsesto dell'emittente è molto amato dagli ascoltatori che con grande fedeltà seguono ogni giorno Matilde Amato e Max Parisi, Monica Sala, Davide Lentini, Stefano Andreoli e Andro Merkù, Rosaria Renna e Max Venegoni, Isabella Eleodori e Alberto Davoli, Kay Rush, Tamara Donà e Guido Bagatta, Maurizio Di Maggio, Nick the Nightfly, Erina Martelli, Stefano Gallarini, Marco Porticelli, Roberta de Matthaëis, Giancarlo Cattaneo, Giorgia Venturini.

Oltre alla musica, che svolge un ruolo dominante nell'offerta editoriale, la radio vive anche sul territorio con **prestigiose partnership** come quella del Blue Note di Milano con le dirette di Nick the Nightfly, i numerosi festival jazz in tutta Italia (tra gli altri, Umbria Jazz, Time in Jazz, Sicilia Jazz Festival), gli eventi cinematografici (uno tra i tanti, la Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia) e quelli sportivi (ad esempio il Monte Carlo Rolex Masters di Tennis e il Grand Prix F1 di Monaco).

Fieracavalli, di cui Radio Monte Carlo si conferma anche quest'anno radio ufficiale, è ormai uno degli appuntamenti più attesi dal pubblico dell'emittente che la potrà seguire attraverso il racconto di Marco Porticelli in diretta da Verona e i profili social ufficiali della radio. Sulle frequenze di Radio Monte Carlo verranno inoltre regalati gli ingressi giornalieri.

Verona, Italia, 28 ottobre 2021

Al via la partnership tra Cavalleria Toscana e Jumping Verona 2021.

Il Tema dell'Evento 2021 sarà il "QUI e ORA" lanciando il messaggio di vivere nell'oggi, che "l'impossibile non esiste e che nell'attimo presente è racchiusa l'eternità."

Il primo fine settimana di appuntamenti si aprirà a Veronafiere il giovedì 4 Novembre alle ore 9.00 con il GP 123x123 e a seguire la gara dell'ultima tappa dell'*Italian Champions Tour*. L'evento terminerà domenica 7 novembre con il CSIS* Longines FEI World Cup™.

Tutti gli eventi ospitati all'interno della **CTDigitalBox** di **Cavalleria Toscana & Jumping Verona** saranno riportati Live sui canali digitali creando così un *_FuoriFiera_* sempre connesso a quello che definiremmo il *Place to Be, LIVE* smaterializzando così il concetto di Fiera ordinario.

Sarà possibile entrare nel mondo Cavalleria Toscana: scoprire tutti i nuovi prodotti, incontrare i *top riders*, conoscere la visione dello sport attraverso *CTAcademy* e il suo Team di atleti e tecnici, diventare protagonisti del set di shooting e conoscere il configuratore di *RG* con tutte le sue infinite possibilità di personalizzazioni digitali per i suoi prodotti.

Cavalleria Toscana, inoltre, organizzerà una *sfilata di beneficenza* allo scopo di lanciare il messaggio che guida l'intero tema del Concorso, **"QUI e ORA"**. La sfilata precederà un'asta all'interno della quale *Cavalleria Toscana* batterà alcuni prodotti donando il devoluto a favore dell'associazione di *Para-Dressage World Soul Onlus*. L'idea è di avere una passerella sulla quale sfileranno persone reali, atleti e campioni italiani e internazionali, persone di spicco dell'equitazione, atleti di *CTAcademy* e dell'associazione *World Soul Onlus*, per dare risalto alla bellezza del reale e del momento in cui viviamo.

Il tema **"QUI e ORA"** rappresenta il concetto di mettere in risalto il vivere nel presente e nel reale tramite il fisico ed il digitale:

Vivi.
Fallo ogni volta che respiri.
Ama ogni volta che riuscirai a farlo.
Ama fino a farti brillare gli occhi.
Cerca ciò che ti fa venire i brividi.
Emozionati.
Non perdere tempo, quel tempo non tornerà più.

Come la portavoce di *World Soul Onlus* dichiara: "Uniamo le forze condividendo gli stessi grandi obiettivi per dimostrare che l'impossibile non esiste e che nell'attimo presente è racchiusa l'eternità."



**Anche quest'anno, per la 123^a edizione di Fieracavalli, Kask si conferma sponsor ufficiale di
Jumping Verona**

La sponsorizzazione del safety brand italiano porterà anche quest'anno moltissimi ospiti nella rinomata **Kask Rider Lounge**. Qui i migliori cavalieri italiani ed internazionali, che gareggeranno nella Longines FEI Jumping World Cup™, si incontreranno e si rilasseranno prima delle gare.

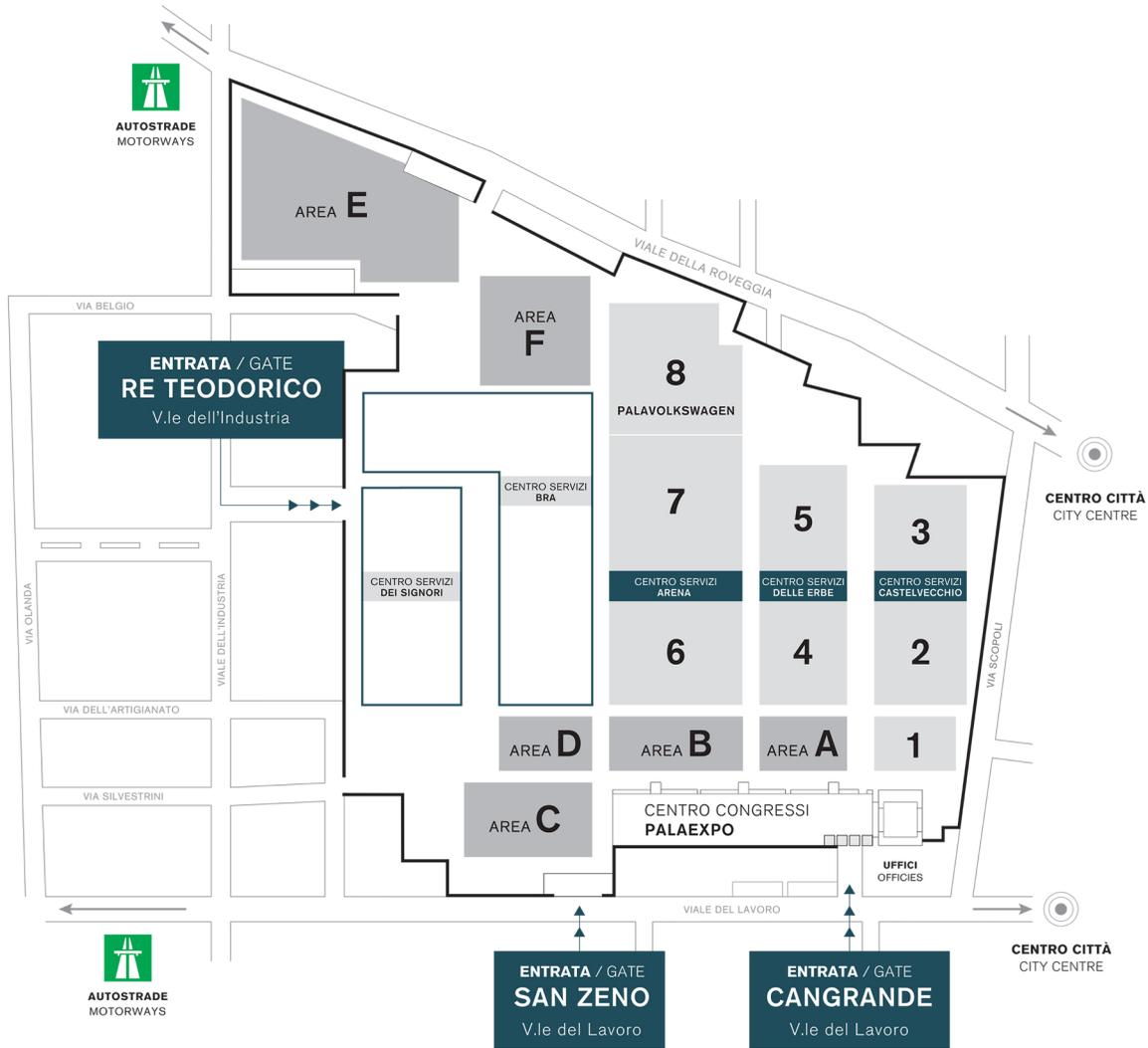
Una passione tutta italiana, quella di **Angelo Gotti**, che ha fondato **KASK** con un obiettivo ambizioso: realizzare prodotti caratterizzati da un perfetto equilibrio tra eccellenza tecnologica, funzionalità, sicurezza e design accattivante.

Kask è oggi – forte del suo Made in Italy – posizionata tra i brand leader del settore e mantiene altissimi standard, per soddisfare anche gli sportivi più esigenti. Dagli amatori, ai migliori atleti del mondo, i caschi Kask accompagnano ogni rider, garantendo comfort e sicurezza.

Il pluripremiato produttore italiano di caschi KASK ha da poco lanciato sul mercato la sua nuova Collection Kooki, disponibile in vari colori e modelli. Una nuova collezione, innovativa e tutta da scoprire vi aspetta allo **stand Kask Padiglione 7, Stand 1**.

Non perdetevi le novità della stagione!

www.kask.com



DAL 4 AL 7 NOVEMBRE

PADIGLIONE 1 / HALL 1
ANACAITPR
HAFLINGER
AREA FAMILY

PADIGLIONE 2 / HALL 2
SALONE CAVALLI ITALIANI

PADIGLIONE 3 / HALL 3
MIPAAF

PADIGLIONE 4 / HALL 4
AREA ESPOSITIVA B2B
SALONE TURISMO

PADIGLIONE 5 / HALL 5
ARENA FISE
CONCORSI IPPICI

PADIGLIONE 6 / HALL 6
AREA COMMERCIALE

PADIGLIONE 7 / HALL 7
AREA ESPOSITIVA B2B
CAMPO PROVA JUMPING VERONA

PADIGLIONE 8 / HALL 8 - PALAVOLKSWAGEN
JUMPING VERONA
Longines FEI Jumping World Cup™

AREA A
INTRATTENIMENTO

AREA B / D
AREA COMMERCIALE
VILLAGGIO DELLE TRADIZIONI

DAL 12 AL 14 NOVEMBRE

PADIGLIONE 1 / HALL 1
RAZZE AMERICANE
AREA FAMILY

PADIGLIONE 2 / HALL 2
SALONE CAVALLI IBERICI

PADIGLIONE 3 / HALL 3
WESTERN SHOW

PADIGLIONE 4 / HALL 4
AREA ESPOSITIVA B2B
SALONE TURISMO

PADIGLIONE 5 / HALL 5
ARENA FISE
CONCORSI IPPICI

PADIGLIONE 6 / HALL 6
AREA COMMERCIALE

PADIGLIONE 7 / HALL 7
AREA ESPOSITIVA B2B
CAMPO PROVA

PADIGLIONE 8 / HALL 8 - PALAVOLKSWAGEN
CAMPIONATO EUROPEO CAVALLO ARABO E SALTO

AREA A
INTRATTENIMENTO

AREA B / D
AREA COMMERCIALE
VILLAGGIO DELLE TRADIZIONI



Aree espositive / Exhibition areas